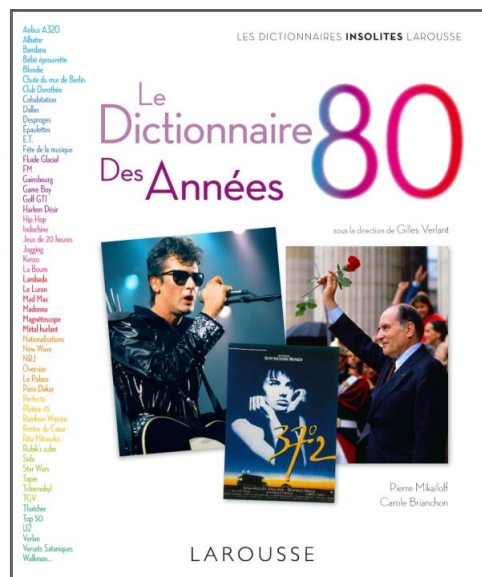


Le Dictionnaire 80 Des Années

Par **Carole Brianchon** et **Pierre Mikailoff**

sous la direction de **Gilles Verlant**,
animateur de radio et de télévision et auteur de
biographies (*Bowie, Balavoine, Lio, Gainsbourg...*).



Plus de 700 articles très variés sur le cinéma, l'économie, la littérature, la musique, le sport et la vie politique, pour retrouver l'esprit des années 1980.

Du bandana à la chute du mur de Berlin, d'Eurythmics à la génération Mitterrand, des Inconnus aux Nationalisations, de SOS Racisme à l'affaire du Rainbow Warrior, de Radio Nova aux Restos du cœur, etc., autant d'objets, de noms et d'événements emblématiques d'une décennie qui symbolise une nouvelle ère.

Grâce à ce passionnant dictionnaire, vous découvrirez les coulisses des grands moments qui ont marqué la France et le monde entier, vous comprendrez les enjeux des grands débats politiques et économiques de cette époque et vous vous réapproprierez toutes les tendances culturelles, sociales et artistiques qui ont fait l'originalité de cette décennie.

Auteurs :

Carole Brianchon naît en 1978. Elle grandit avec les années 1980 : elle voit le portrait de François Mitterrand se dessiner ligne à ligne sur l'écran cathodique familial, réussit son premier Rubik's Cube, regarde la chute du mur de Berlin au journal télévisé, lit *Agrippine*, admire la silhouette « épauettes » de sa mère mais n'échappe ni au Club Dorothée ni aux sweat-shirts Waikiki. Dans les années 2000, elle travaille comme éditrice puis comme responsable communication pour des maisons d'édition spécialisées dans l'art et la photographie. Depuis 2010, elle est responsable des relations presse du Jeu de Paume, institution parisienne dédiée à la photographie et à l'image.

Enfant des années 1980, ex-guitariste des *Désaxés* et de *Jacno*, compositeur de musiques de films, **Pierre Mikailoff** est écrivain et journaliste (*Rock & Folk, Rolling Stone, Vox Pop...*). Il est l'auteur de nombreux ouvrages : recueils de nouvelles, romans noirs, essais et biographies (*Noir Désir, Alain Bashung, Françoise Hardy, Jane Birkin...*). Il est également le coauteur de la série documentaire *Nous nous sommes tant aimés*, consacrée à des personnalités du XX^e siècle, diffusée sur France 3 en 2010-2011.

Parution : 28 septembre 2011

19,5 x 23,5 cm, 560 pages, environ 200 photos en noir et blanc, Intégra avec rabats, **20,90 €**

Relations presse : **Maryline Crocq** – Tél. : **01 44 39 44 41** – mcrocq@larousse.fr
Éditions Larousse – 21, rue du Montparnasse, 75283 Paris cedex 06 – www.editions-larousse.fr